

# Förlovningen

Georges Feydeau



---

## Om uppsättningen

Premiär: 10 januari, Lilla scenen

Speltid: 2 timmar, inklusive paus

Att göra slut är en konst, det visste Georges Feydeau när han skrev Förlovningen – en klassisk fars som i all sin humor fångar ett mänskligt allvar. En sensuell berättelse om det tidlösa triangeldramat, om lögner och mänskliga relationer.

1930-talets Paris. Cigarettmunstycken och krossade hjärtan. Nattklubbsångerskan Lucette har förälskat sig i den charmige, men fattiga Bois-d'Enghien. Lucette vet bara inte att Bois-d'Enghien i hemlighet inlett en relation med en annan kvinna, och att deras förlovningsfest närmar sig med rasande fart. Bland dagbäddar, cocktails och skvallrande tjänstefolk vävs karaktärernas lögner och snurriga relationer ihop i en allt mer ohållbar situation.

Pjäsen har spelats världen över och även filmatiserats, och sätts nu upp i regi av Ellen Lamm med Maia Hansson Berqqvist och Rasmus Luthander i rollerna som Lucette och hennes älskare Bois-d'Enghien. Ellen Lamm har tidigare satt upp ett antal uppmärksammade föreställningar på Dramaten, senast Det blåser på månen 2017 och Vad är pengar? 2015.

---

## Medverkande



Danilo Bejarano

Generalen



Magnus Ehrner

Fontanet



Gunnel Fred

Firmin / Lantery



Janna Granström

Marceline



Electra Hallman

Viviane



Maia Hansson Bergqvist

Lucette



Omid Khansari

Chenneviete



Rasmus Luthander

Bois-d'Enghien



Tova Magnusson

Baronessan



Eric Stern  
Bouzin

Översättning  
Katrín Ahlgren

Regi  
Ellen Lamm

Scenografi och kostym  
Rikke Juelland

Ljusdesign  
Torben Lendorph

Kompositör  
Matti Bye

Peruk och mask  
Thea Holmberg Kristensen, Nathalie Pujol